

海外研修 サポートセミナー2008

日時 2008年11月17日(月)

●報告交流会 19:00⇒20:45

●ガイダンス 18:00⇒18:30

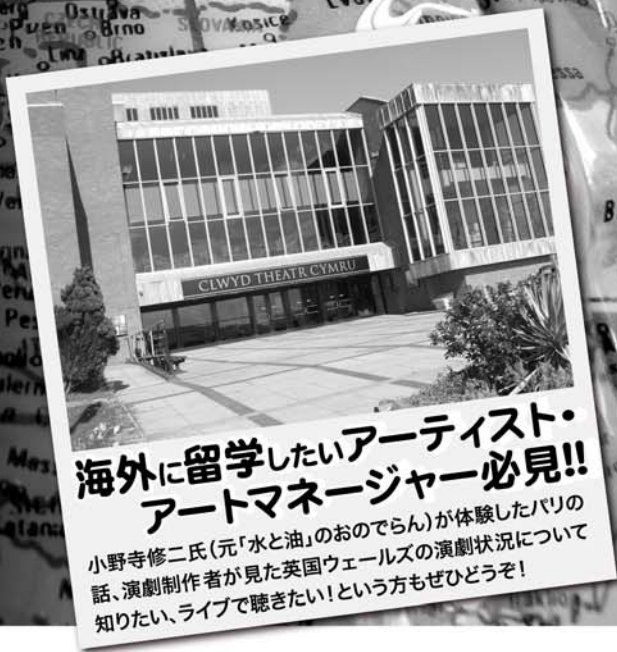
文化庁新進芸術家海外研修制度について
清水 功 (文化庁文化部芸術文化課 支援推進室長)
木村 守平 (文化庁文化部芸術文化課 支援推進室 専門官)

場所 生活支援型文化施設コンカリーニョ

参加費 500円

申込み 下記問合せ先に、以下の事項を記載の上、お申込みください。

(電子メールの場合は件名を「ネットセミナー希望」としてください)
①名前 ②電話番号 ③メールアドレス ④所属(あれば) ⑤聞きたいこと(複数可)



研修報告

小野寺 修二

(パフォーマー・ディレクター)

北海道生まれ。95年、パフォーマンスシアター「水と油」を結成。国内外において公演活動を行う。「水と油」は、第2回朝日舞台芸術賞 寺山修司賞をはじめ複数の賞を受賞したが、06年活動を休止。06年9月より1年間、文化庁新進芸術家海外留学制度の研修員としてフランス・パリに滞在。作品はパントマイムを主体とした身体表現で、台詞を使わずに寓話性のある舞台を創ることを旨とし、帰国後、『空白に落ちた男』『隣人』『Xのフーガ』などの作・演出を手がけ、注目を集めている。



Photo ©神戸健太郎

高瀬 磨理子

(新国立劇場 制作部演劇専門官)

千葉県生まれ。90年より松竹歌劇団に所属し、ミュージカル劇団としての再生化の運営制作に携わる。93年より松竹演劇部にて制作助手として多数の演劇制作に参加。97年より新国立劇場制作部に。主な担当作品に『野望と夏草』『セツァンの善人』『太平洋序曲』『母たちの国へ』『透明人間の蒸気』『浮標』『アジアの女』『屋上庭園/ 動員挿話』等。2006年11月より20日間、文化庁新進芸術家海外留学制度により英国ウェールズの国立劇場級の劇場(写真)、クリエイティブ・シアター・カムリ等で研修。



生活支援型文化施設 コンカリーニョ



札幌市西区八軒1条西1丁目
ザ・タワープレイス1F

tel.011-615-4859

- 主催…社団法人日本芸能実演家団体協議会/NPO法人FPAP
- 協力…文化庁芸術家在外研修員の会/Arts Managers' Net
- 助成…トヨタ自動車株式会社/平成20年度文化庁芸術団体人材育成支援事業 社団法人私的録音補償金管理協会(sarah)



Live! 本セミナーは、トヨタ芸術環境KAIZENプロジェクトの助成を受けたNPO法人FPAPの協力により、札幌・仙台・大阪・広島・福岡の5か所の会場に、インターネットで同時中継されます。
※映像・音声の品質は、YouTube程度となります。当日の回線状況によっては、映像・音声の一部乱れる可能性もあります。ご了承ください。

福岡市 仙台市 大阪市 広島市 札幌市

お問合せ
お申込先

NPO法人コンカリーニョ
札幌市西区八軒1条西1丁目ザ・タワープレイス1F

tel. 011-615-4859

URL <http://www.concarino.or.jp.jp>

Mail mail@concarino.or.jp

セミナーの詳細

<http://www.geidankyo.or.jp/12kaden/04pro/>

